Цена 3 коп.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!
К борьбе за рабочее дело будь готов!

ПИОНЕРСКАЯ ПРАВДА

ОРГАН ЦК и МК ВЛКСМ

24 марта 1935 года, воскресенье, № 39 (1509)

КОНЦЕРТ ИЗ ПРОИЗВЕДЕНИЙ МОЦАРТА

В дни каникул школы Днепропетровска превратились в клубы. Читальни, спортивные залы, комнаты игр заполнены ребятами.

В 22-й школе начался розыгрыш первенства по волейболу. В розыгрыше участвовали пятнадцать команд.

В пионерском дворце состоялся симфонический концерт из произведений композитора Моцарта.

Плохо организован отдых ребят в жактах. Многие ребята предоставлены самим себе.

В жакте по Торговой улице, № 10, ребята не скучают. Они организовали кружки и во дворе проводят игры.

Днепропетровск. **М. ГРЕБШТЕЙН.**

ВЕСЕННИЕ КАНИКУЛЫ

МЯЧ ВЗЛЕТЕЛ НАД СЕТКОЙ!

МАТЧ ДВУХ ШКОЛ

ВАВА МАЦИЕВСКАЯ подает мяч.

НАШИ ЛУЧШИЕ ИГРОКИ

В первый день каникул наша 29-я школа Смольнинского района провела матч по волейболу с 32-й школой.

Лучшие наши игроки в младших командах — *Махова, Мотина, Знаменов и Байбаков.* В старших командах лучшие — *Суворова, Брыкалова, Телятьев и Фонарев.*

В ближайшие дни мы проведем еще несколько товарищеских встреч по волейболу.

Ленинград. Деткор ПЕТРОВ.

МЫ ВЫИГРАЛИ

Мы провели матч по волейболу с командой девочек из 29-й школы.

В первой игре мы проиграли. Однако мы не унывали. Перейдя на другое поле, мы спокойно продолжали игру. «Противники» наши волновались. Это мешало им в игре, и мы выиграли.

Предстояла решающая игра. Играли мы долго. Ребята 29-й школы играли хорошо, но волнение сильно портило их игру. Мы победили в третьей игре и выиграли весь матч.

После этого победители и побежденные продолжали тренироваться. Мы обсуждали результаты матча, указывали друг другу на ошибки.

Команда 32-й школы:
НЮРА БЕЛОКОПЫТОВА, ВАВА МАЦИЕВСКАЯ, ВЕРА ЧЕРКАСОВА, ВЕРА ЖУКОВА, ВАЛЯ ПРОХОРОВА, БЕБА ЛОНДОН.

Ленинград.

□□□□□

ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЙ МУЗЕЙ

В дни каникул отец предложил мне пойти в музей Красной армии, чтобы я познакомилась с историей гражданской войны.

Я просмотрела все отделы музея. Больше всего мне понравился отдел, где собраны материалы о жизни товарища Фрунзе.

Мне очень понравились картины, изображающие различные эпизоды гражданской войны. Замечательный музей!

Пионерка 358-го отряда
М. ПЕТРОВА.

Москва, Краснопресненский район.

ТУРНИР В МИНСКЕ

(От нашего специального корреспондента)

21 марта в Минске начался всебелорусский шахматно-шашечный турнир пионеров и школьников. В турнире участвуют 24 шахматиста и 16 шашистов.

Победители этого соревнования, которое продлится до 30 марта, получат призы Высшего совета физкультуры Белоруссии и газеты «Пионер Белоруссии».

ГЕЛЬФЕР.

Ребята ни разу не видели водолазов. Как интересно поговорить с этими бесстрашными людьми!

И вот они пришли в школу: **Борис Акимович Пашутин,** старший водолаз Ростовского порта, и водолаз **Шкирятов.** Оба — эпроновцы (от слова **ЭПРОН,** что значит — экспедиция подводных работ на морях и реках СССР).

Борис Акимович рассказал ребятам, как эпроновцы Черного моря поднимали у города Новороссийска огромное судно — **«Генерозу».** Ни страшный норд-ост, ни холодная погода не пугали отважных водолазов. «Женероза» была поднята раньше намеченного срока. Ребята услышали от Бориса Акимовича, как был поднят ледокол **«Садко»,** как были подняты многие другие суда.

— А вот костюм, в котором мы работаем!

И Борис Акимович помог товарищу Шкирятову одеть костюм, привинтил шлем.

— А страшно было, когда вы первый раз спускались на дно?

— Немножко страшно, но больше интересно,—улыбаясь ответил Борис Акимович.

Многие из ребят в этот вечер решили обязательно изучить водолазное дело.

Л. ДЫНКИН.

Ростов-Дон, 42-я школа.

□□□□□

„ТРУБАЧ ЗОВЕТ К БОЮ"

НА ВЫСТАВКЕ КАРТИН ХУДОЖНИКА ГРЕКОВА

В 10 часов утра Костя, пионер 5-го отряда Дзержинского района, зашел к Боре Башкирову.

— Пойдем в кино! — поздоровавшись, сказал Костя.

Боря согласился. Но билетов ребята в кино не достали.

Они направились в школу. Здесь Костя два раза сыграл в шашки, но все это было не то...

— Боря, — несмело обратился Костя к товарищу:—пойдем на выставку!

— На какую?

— Посмотрим картины художника Грекова.

— Я знаю, тебе интересно, потому что ты в художники метишь. А мне зачем?

— А тебе разве конницу Буденного не хочется посмотреть, ведь в книгах о ней ты читал?

Вскоре они проходили по залу музея Красной армии...

Как много картин!

«Какую раньше смотреть?»—мысленно решал Костя.

Ему очень понравилась «Тачанка».

— Борис, ведь кони, как живые, мчатся!—дергая за рукав, восхищается он.—А они на ходу пулемет заряжают...

Он долго не отрывается от картины... Красноармеец тяжело ранен. И все же, не выпуская револьвера из руки, он стреляет в наступающих белогвардейцев. Это—бой под Царицыным.

— Красноармейцы всегда до конца дерутся,—об'ясняет Борис.

Но Костя слышит не его слова, а продолжительные звуки, далеко уносящиеся в степь. Это «Трубач зовет к бою»...

И у этой картины он долго стоит...

— Отойди подальше,—советует Костя,—тогда люди кажутся живыми.

И когда они уже направлялись домой, Костя уверенно сказал:

— Борис, я тоже буду рисовать.

КЛАРА МЕНГ.

МЫ ПРИЕХАЛИ В МОСКВУ

Мы живем и учимся в Реутове, недалеко от Москвы.

22 марта мы приехали в Москву, чтобы побывать в музеях. Пошли в музей Красной Армии—на выставку картин художника Грекова.

Выставка и музей нам очень понравились. Завтра пойдем в цирк.

Вернемся в Реутово и там тоже не будем скучать. У нас работают кружки. Есть шумовой оркестр. Играем в шахматы. В клубе нам бесплатно показывают кино.

ТОЛЯ БЕЗЗУБОВ, КОСТЯ БУКИНИКОВ, ФЕДЯ АЛЕКСЕЕВ, К. КОМАРОВ, А. ПЕНЬКОВ, Т. НИКОЛЬСКИЙ.

Москва.

Пионеры и школьники Ташкента 12 марта проводили день птиц. В этот день ребята развесили на деревьях до 300 скворешен. НА СНИМКЕ: ребята торжественно отправляются развешивать скворешни.

В ПОХОДЫ, НА ЭКСКУРСИИ!

Пионеры и школьники Торжка в дни каникул отправляются в походы и экскурсии.

Группа юных туристов едет в город Вышний Волочек. Оттуда ребята вернутся по реке Тверце.

Группа ребят отправляется на экскурсию в областной центр — город Калинин. Ребята осмотрят город, побывают в театре, на фабриках.

Клубы и кино Торжка в дни отдыха предоставлены ребятам.

Ежедневно для пионеров и школьников устраиваются киносеансы.

И. АНДРЕЕВ.

Калининская область, Торжок.

Товарищ ОРДЖОНИКИДЗЕ НАГРАЖДЕН ОРДЕНОМ ЛЕНИНА

Советское правительство наградило народного комиссара тяжелой промышленности **СЕРГО ОРДЖОНИКИДЗЕ** орденом **ЛЕНИНА.**

★

Товарищ Орджоникидзе, верный ученик и славный соратник Ленина и Сталина, является выдающимся организатором социалистической промышленности.

Серго Орджоникидзе принадлежит к поколению старых большевиков. Он вступил в ряды партии в 1903 году на Кавказе. Там он вел большую работу среди рабочих, активно участвовал в революционной борьбе. В декабре 1905 года Серго был арестован во время доставки оружия рабочим. В 1907 году он был арестован вторично и приговорен царским правительством к ссылке в Восточную Сибирь. Смелый побег из ссылки... Поездка в Персию, во Францию. Снова годы революционной работы.

В 1912 году Серго опять арестован. И опять ссылка на каторгу в холодный Якутск.

После Октябрьской революции Серго — активный участник гражданской войны на Северном Кавказе, Украине, Южном фронте.

Товарищ Орджоникидзе был членом реввоенсовета Кавказского фронта. При его активном участии создавалась советская власть в Закавказье.

Кончились годы войны. Орджоникидзе работает ответственным секретарем Закавказского краевого комитета партии. С 1926 года — народный комиссар рабоче-крестьянской инспекции и председатель Центральный контрольной комиссии ВКП(б).

Последние несколько лет товарищ Орджоникидзе руководит тяжелой промышленностью нашей страны. Под его руководством заводы тяжелой индустрии достигли больших успехов.

С. Орджоникидзе — член Политбюро ЦК ВКП(б).

□ □ □ □ □

СОВЕТСКИЕ ЗОЛОТОИСКАТЕЛИ

Постановлением правительства за успехи в развитии золотой промышленности награжден орденом Красной Звезды товарищ **СЕРЕБРОВСКИЙ.**

А. П. Серебровский — один из видных организаторов нашего социалистического хозяйства. Еще раньше он был награжден орденом Ленина и орденом Трудового Красного знамени. Сейчас товарищ Серебровский является начальником Главного управления золотой промышленности.

Кроме товарища Серебровского, за успешную работу по организации добычи золота награждено орденами свыше 30 работников — директоров, инженеров, бригадиров, забойщиков золотых рудников. Группа товарищей награждена почетными грамотами ЦИК Союза ССР.

★

Наша страна—самая богатая по запасам золотоносной руды. Многочисленная армия золотоискателей штурмует недра нашей родины. Грандиозные запасы золота хранят Якутия, Алдан, Лена. Много золота на Урале, в Казакстане, на холодной Чукотке и знойном Юге. На VII с'езде советов товарищ Серебровский сказал:

«На основе разведок последних лет мы смело можем сказать, что наши запасы являются первыми в мире, что мы не говорим о килограммах золота,—говорим о тоннах, о вагонах».

Это дает нам возможность на деле в ближайшее время выполнить замечательное указание товарища **Сталина: учетверить добычу золота в нашей стране.**

В 1934 году золотые рудники и прииски Советской страны успешно выполнили план. Запасы золота в нашей стране растут. Наше государство богатеет. Об этом говорят и успехи золотой промышленности в первые месяцы 1935 года.

□ □ □

БУСЯ ГОЛЬДШТЕЙН В ВАРШАВЕ

На-днях в Варшаве закончился международный конкурс скрипачей. На конкурсе с большим успехом выступили наши советские скрипачи Д. ОЙСТРАХ и пионер БУСЯ ГОЛЬДШТЕЙН. О них даны отзывы как о самых талантливых скрипачах. Ойстрах и Буся Гольдштейн остались в Польше, где пробудут до первых чисел апреля. Они совершают концертное турне. Сейчас они выехали на концерты в Вильно, Лодзь и Краков.

На фото: Д. ОЙСТРАХ и БУСЯ ГОЛЬДШТЕЙН.

ПО СТРАНЕ СОВЕТОВ

ПРИВЕТСТВИЕ П. П. ПОСТЫШЕВА ПЕРЕДОВОМУ ОТРЯДУ

На-днях в «Пионерской правде» мы рассказывали о передовом отряде имени Постышева в Киеве, который решением Центрального бюро пионеров и президиума Общества старых большевиков признан лучшим отрядом в стране. Отряду передано переходящее знамя Всесоюзного общества старых большевиков. В связи с этим награждением секретарь ЦК КП(б)У товарищ **Постышев** прислал отряду следующее приветствие:

«Завод «Ленкузня».

Пионеротряду имени Постышева.

Поздравляю с получением переходящего знамени Центрального совета Общества старых большевиков. Надеюсь, что вы будете с честью держать это знамя в своих рунах и своей дальнейшей работой докажете еще больше, что ваш отряд является действительно передовым отрядом юной большевистской смены.

Привет! П. ПОСТЫШЕВ».

□ □ □

МОЛОКОВ В СЕЛЕ КАРАУЛ

21 марта днем Герой Советского Союза летчик Молоков прибыл на оленях в селение Караул. Товарищ Молоков передал телеграмму, в которой сообщает, что экипаж самолета здоров, бодр и с нетерпением ждет самолета летчика Головина.

Летчик Головин, которому поручено доставить самолет товарищу Молокову, 21 марта собирался на рассвете вылететь из Красноярска, однако, сильный туман и низкая облачность помешали вылету.

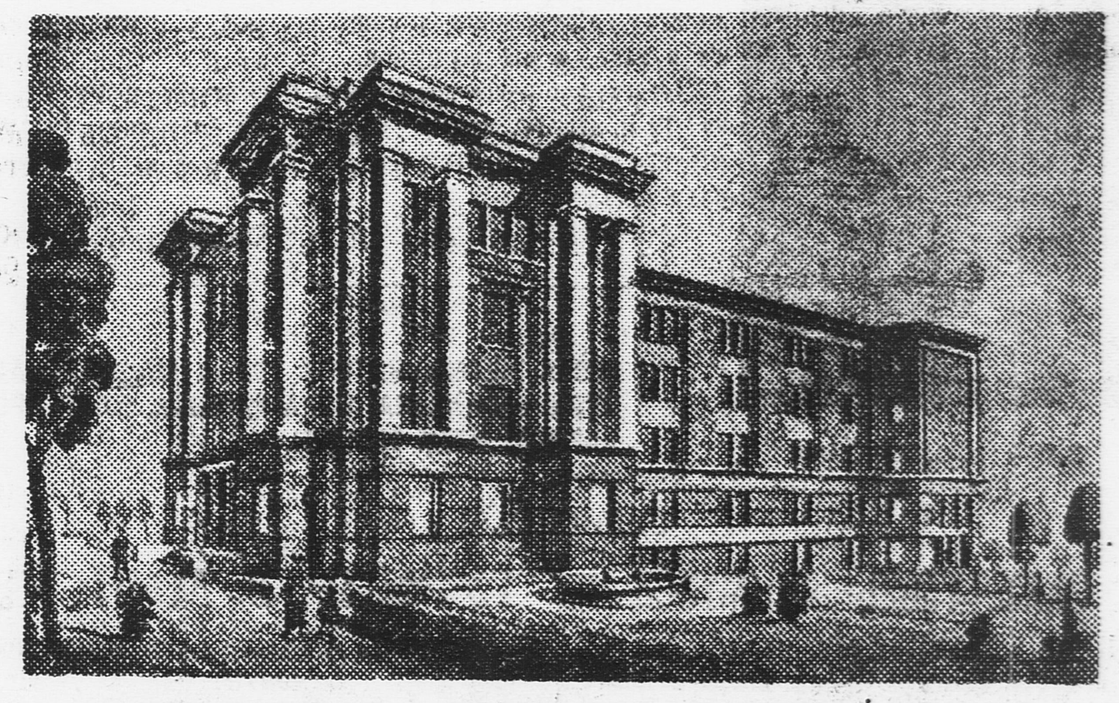
ПРОРВИЧ, ученик 9-й школы Фрунзенского района, выигравший партию у ЛАСКЕРА.

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

ШОНИН ПОЕДЕТ ПУТЕШЕСТВОВАТЬ

Ученик Сталинабадской железнодорожной школы *Шонин* в 1933 году выиграл по 7-й лотерее Осоавиахима путешествие по Советскому Союзу. О выигрыше Шонин не знал. Это выяснилось совсем недавно, во время массовой проверки выигрышей в школе.

Шонин обратился в Центральный совет Осоавиахима с просьбой организовать путешествие. Получен ответ. Шонину предложено наметить маршрут путешествия. После окончания учебного года он поедет по СССР.



По постановлению ЦК партии и Совнаркома в городах СССР в 1935 году будет построено 374 школы. На снимке: проект школы работы архитектора Сахарова. По этому проекту будет строиться школа в Дзержинском районе (Москва).

ОТВАЖНЫЕ

Героический пример команды танкера „Сталин"

Раннее утро. Танкер «Сталин» закончил погрузку. На его борту—10 тысяч тонн бензина. На капитанский мостик поднимается капитан танкера товарищ Чуб. Он отдает команду:

— Поднять якоря... Полный, вперед!..

И танкер «Сталин», разрезая стальной грудью морские волны, стал отходить от пристани Туапсинского порта (Черное море).

Но не успел «Сталин» выйти в море, как в помповом отделении судна раздался сильный взрыв газа. Как позднее выяснилось, взрыв произошел от неосторожного обращения рабочего Горана с электропроводкой.

Взрывом был убит Горан и получил сильные ушибы боцман Мельниченко.

На танкере появился огонь... еще несколько минут и пламя достигнет бензина. От взрыва бензина погибнет не только танкер. Горящий бензин мог быстро распространиться по воде и охватить другие суда, стоящие в порту. Городу, кораблям, порту, складам угрожало сильное бедствие. Малейшее промедление—и тогда бушующего огня не остановить.

Однако команда горящего танкера не растерялась. Капитан товарищ Чуб продолжал отдавать распоряжения. Проявляя исключительное мужество, моряки начали тушить пожар. Борьба была нелегкой. На помощь команде танкера «Сталин» прибыли моряки теплохода «Союз водников».

Все моряки исключительно четко и сознательно выполняли все задания. Никто не уходил со своего поста, ведя борьбу с огнем.

Лишь двое трусов оказались на танкере,—они позорно бежали с судна, как только начался пожар. Это—лоцман порта Пано и моряк Чупров. Моряки с презрением отнеслись к этому поступку, недостойному звания советских моряков.

На полубаке произошла заминка с соединением пожарных шлангов. Это видит капитан Чуб. Он оставляет на минуту мостик и бросается в бушующее пламя. Шланги соединены. Героический пример капитана увлекает всех.

Моряки с еще большей энергией ведут наступление на огненную стихию. Пламя огня начинает отступать...

Хороший пример показал и старший механик товарищ Прокин. За все время пожара он находился на своем посту в машинном отделении, руководя работой противопожарных механизмов.

Оглушенный взрывом и получивший сильные ушибы боцман Мельниченко тоже не оставил своего поста, передавая команде все распоряжения капитана Чуба.

40 минут продолжалась борьба с огнем. Усилиями героической команды пожар был ликвидирован. Судно, ценный груз бензина, пароходы, стоящие в порту, были спасены.

Народный комиссар водного транспорта СССР товарищ **Н. И. Пахомов** в специальном приказе отметил замечательный подвиг капитана товарища Чуба и героическое поведение команд танкера «Сталин» и теплохода «Союз водников».

Капитан танкера товарищ Чуб получил от наркома ценный подарок. Старший механик Прокин и боцман Мельниченко премируются 2-месячным окладом жалованья. На награждение экипажа танкера «Сталин» и теплохода «Союз водников» отпущено 15 тысяч рублей.

★

Их много, советских моряков, в любую минуту готовых отважно бороться со стихией!

Бросает по радио сигналы бедствия английское судно в Бискайском заливе, село на мель в горле Белого моря норвежский пароход — советские пароходы спешат на помощь.

Случился пожар, бушует в море шторм, тяжелые морские волны заливают палубу корабля—советские моряки умеют, не дрогнув, принять вызов на борьбу.

ОР. Б.

ПРИВЕТ ЮНЫМ ТЕХНИКАМ И ОПЫТНИКАМ УКРАИНЫ!

ДНЕПРОГЭС НА СТОЛЕ

«...Таким образом вода проходит через электростанцию, крутит турбину, затем попадает в верхний бьеф и по водосливу идет вниз...»

Володя Лапшин окончил об'яснение своего проекта—модели Днепрогэса. 15 кружковцев технической станции горячо обсуждают проект, вносят свои замечания. Из-за стола поднялся руководитель кружка **Павел Демидович Кукота.**

— Я не согласен с проектом Володи. По его проекту модель должна быть сделана из дерева. Если с ним согласиться, то при пуске воды модель может разрушиться. Поэтому я вношу предложение строить модель из цемента.

Обсуждение продолжалось. Ваня Коваль и еще многие ребята поддержали мнение Павла Демидовича.

★

— Товарищ инженер, проверьте формы...—Пионер, которого назвали инженером, улыбаясь, подходит к столу, где лежат приготовленные из жести формы. Это работает бригада «жестяников», спешно изготовляя формы для бычков и водосливов.

«Бетонщики» с нетерпением ожидают форм, чтобы начать отливку бычков и водосливов. Работа кипит. Товарищ «Винтер» (так звали ребята Павла Демидовича) переходит от бригады к бригаде. Везде назревает много вопросов, которые требуют скорейшего разрешения.

Формы готовы, подается цемент...

★

Так в небольшой комнате Днепростроевской детской технической станции 15 юных техников вместе со своим руководителем Павлом Демидовичем Кукотой начали готовить на конкурс модель Днепровской гидроэлектростанции.

Неудачи не смущали ребят,—они верили в свою работу. Каждый день, после занятий в школе, они собирались кружком во главе с лучшим юным техником города—Володей Лапшиным и продолжали работу над моделью.

★

Прошел месяц. «Бетонщики» перестали называться «бетонщиками». «Автогенщики» уже—не «автогенщики». Теперь работают только «монтажники».

Володя с группой ребят занят окончанием постройки электростанции, которая уложена в ящике 36 сантиметров длиной и 6 сантиметров шириной.

...Торжественный пуск. Вода пошла на станцию, турбина закрутилась, через верхний бьеф по водосливам вода идет вниз, маленькие 8—10-сантиметровые пароходы проходят через шлюзы.

Небольшая дощечка скромно рассказывает об авторах этой замечательной работы.

Их имена: **Володя Лапшин, Ваня Коваль, Владик Бондаренко, Алеша Ботвиков, Гриша Белоконь, Миша Канишевский, Гриша Пыхай, Никита Олейник, Ваня Бережный, Алеша Головин, Гриша Соляник, Алеша Вышинский, Никита Ревшов**—все они ученики, не знающие оценки «неудовлетворительно». Все они—пионеры, овладевающие наукой, любящие технику.

★

В Москве на Всесоюзной выставке детского творчества модель ребят Днепрогэса пользовалась большим успехом. Хороший отзыв о ней дали делегаты VII всесоюзного с'езда советов.

Коллектив работников Центральной детской технической станции прислал на имя секретаря Днепропетровского обкома партии товарища **Хатаевича** письмо, в котором пишет: «В числе экспонатов, присланных со всех концов Союза в Москву на Всесоюзную выставку детского технического творчества к VII с'езду советов, модель Днепрогэса по праву занимает первое место».

Сегодня в зале всеукраинского слета юных техников сидит автор этой модели—**Володя Лапшин,** а рядом с ним—**Олег Кошевой,** рекордсмен авиамоделизма, **Леня Секач,** построивший автомобиль с двигателем внутреннего сгорания. Зал наполнили лучшие юные техники Советской Украины, своими руками создающие сложные модели машин, чтобы в недалеком будущем от моделей перейти к настоящим машинам.

П. ШАПОШНИК.
А. ГЕРШБЕРГ.

Город Киев.

ВОЛОДЯ ЛАПШИН у модели Днепрогэса.

□□□□□

ЮНЫЕ АСТРОНОМЫ

Решили мы организовать кружок по изучению астрономии. Обратились за содействием в Киевскую обсерваторию. Профессор Чорный и его ассистенты товарищи Ильинский и Руткова работают с нами. В обсерватории мы познакомились с телескопом. Нам показали строение луны. Мы изучили атлас Гурьева «Астрономия в картинах».

Мы благодарим профессора Чорного за его помощь.

КОЛЯ КОРОЛЬ.

Киев,
24-я средняя школа.

ВСЕГДА ГОТОВ ПОМОЧЬ РЕБЯТАМ

Я доволен, что могу помочь юным пионерам и школьникам овладеть такой сложной наукой, как астрономия.

Я лично готов все свои знания передать ребятам. Мы каждую декаду будем принимать экскурсии пионеров и школьников у нас, в обсерватории. Мы организуем консультацию для юных астрономов города Киева и для руководителей кружков.

Профессор **С. Д. ЧОРНЫЙ.**

В прошлом году в ознаменование 15-летия ленинского комсомола был об'явлен конкурс на лучшую действующую модель и сельскохозяйственный опыт.

Свыше 67 тысяч пионеров и школьников Украины приняли участие в конкурсе.

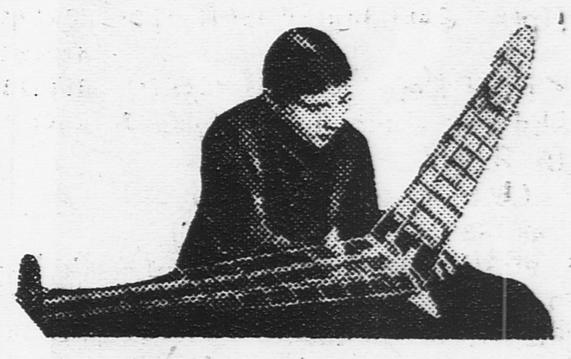
Комиссия, присуждавшая премии, рассмотрела 42.142 поданные ребятами работы. 27 марта в Киеве соберутся на свой первый слет лучшие юные техники и опытники сельского хозяйства республики.

Мы посылаем слету наш пионерский привет!

ДЕЛЕГАТ СЛЕТА

— Внимание! Дворовый праздник авиации считаем открытым.

В воздухе закружились модели. Их много. Каждый сегодня пришел с мо-



ФРЕДЯ строит модель бесхвостого самолета.

делью. Многие изготовили змеи, которые парят над большими домами.

Фредя смотрел на работу ребят и радовался больше всех. Каждый из его товарищей—автор какой-нибудь одной модели, а он—автор всех. Ведь это он, Фредя, обучил ребят, как надо строить модели. Он часто показывал им свои конструкции, свои модели. За это его и прозвали «Туполевым Сретенской улицы».

Дома Фредя Солданов с помощью отца, старого рабочего, создал свою маленькую мастерскую. На небольшом столике лежит альбом фотографий и описаний разных конструкций самолетов.

Сегодня Фредя—делегат всеукраинского слета юных техников. Его рапорт слету—это 14 авиамоделей, из которых 4—собственной конструкции. Его рапорт—это модели товарищей по форпосту, модели учеников 24-й школы, где он учится и где руководит авиамодельным кружком.

Г. Ш.

ПОСЛЕ ТОГО, как ребята 7-й школы Нарвского района, в Ленинграде, побывали в Морском музее, почти все они захотели стать моряками. И когда в школе была проведена анкета «Кем я хочу быть», большинство ребят ответило: «Капитаном!»

Однажды в школу пришел капитан. Не музейный, а настоящий. Был капитан отцом Тани Войтович из 4-го «Б». И когда ребята узнали, что у них в школе капитан, то уговорили его остаться на большую перемену и рассказать им о море, о кораблях, об обязанностях капитана.

Капитан Войтович, коренастый, чисто выбритый, с красными, обветренными щеками, оглядел столпившихся ребят:

— Ребята, а кто из вас знает, что такое лоция?

Никто не знал. Капитан раскрыл портфель, вынул толстую книгу и стал читать:

«Река Куя и рейд замерзают в начале ноября и вскрываются в начале мая. Суда местных жителей зимуют здесь на берегу. Вытаскивать судно на зимовку удобнее на северный, отлогий берег реки. Сельская церковь в деревне Куя служит весьма приметным пунктом: она деревянная, **белого** цвета с **красной** крышей».

— Это—лоция Белого моря, — сказал капитан, закрыв книгу.—Без карты, компаса и такой вот лоции ни один капитан не отправится в плавание.

В лоциях сказано решительно все, что может интересовать мореплавателя: глубина моря, очертание берега, погода в различные времена года, скалы, течения, направления ветров, порты, население берегов и так далее.

Но часто лоции устаревают: изменяется морское дно, изменяются берега. И тогда кораблю, положившемуся всецело на лоцию, приходится туго. В Карском море, в 12 милях от острова Диксона, есть бухта Полынья, в которую впадает ручей, вытекающий из тундры. В лоции было сказано, что это—бурный поток, у которого суда набирают воду.

Наше судно «Белуха» нарочно сделало крюк, чтобы запастись водой из потока.

Подошла «Белуха» к самой бухте. Где же поток? Где ручей? Нет ни потока, ни ручья—все высохло. И пришлось «Белухе» и всей нашей команде итти на урезанной порции воды.

Или в лоции указано, что при входе в бухту Тикси расположен низкий, разрушающийся остров Мостах. За несколько лет остров так поднялся из воды и выглядит таким мощным, что вводит моряков в заблуждение: туда ли они попали?

А иногда сама природа пошутит с моряками. Летом при влажной погоде бывают на Севере миражи—рефракции. Далеко в море увидят вдруг моряки ледяные горы, острова, неизвестную землю. Бросятся к лоциям—нет там никаких островов. К вечеру посвежеет, подует ветер и сдунет весь мираж.

Тогда занесет обманутый капитан в свой бортовой журнал, что в такое-то время года в таком-то месте наблюдаются миражи. И новая лоция непременно упомянет об этом, потому что все лоции составляются именно на основании таких наблюдений.

Если лоция недостаточно полна, если труден и запутан вход в залив или канал, капитан приглашает лоцмана.

Лоцманы, эти следопыты морей, хорошо знают очертания дна, берега, все скалы и мели. Подходя к трудному месту, судно выкидывает флаг с синими и желтыми полосами. Это означает: «Нам нужен лоцман».

Однажды в гражданскую войну суда белых вытребовали с берега лоцмана. Это было на Севере. По трапу поднялся хмурый, неразговорчивый помор. Едва поглядел на капитана, едва головой кивнул. Стал возле рулевого. По его указаниям суда начали продвигаться в узкую бухту, а бухта была известна своими мелями. И лоцман посадил все суда — до единого — на мель. Беляки ругались так, что на берегу было слышно. Капитан ударом кулака сбил лоцмана за борт. Тот нырнул и выплыл, как рыба. Неожиданно на его неподвижном лице блеснули зубы. Хмурый лоцман плыл к берегу и смеялся. Вдогонку ему полетели пули.

Капитан Войтович замолчал. Прозвенел звонок на урок. Ребятам очень не хотелось расходиться. Капитан это заметил:

— Ну, а кто еще хочет слушать о моряках, милости просим к нам в гости.

Н. КАЛЬМА.

СТАТУЯ НИОБЕИ

В зале древнегреческого отдела Московского музея изобразительных искусств между мраморными изваяниями пристроился сероглазый пионер. Он срисовывал статую «Ниобеи»—чудесную скульптуру в человеческий рост, произведение неизвестного греческого ваятеля, жившего за 300—400 лет до нашей эры. Рисует пионер очень старательно, выходит будто похоже, но юный художник недоволен. Чего-то нехватает в его рисунке...

А нехватало вот чего: пионер не знал вложенного в статую замысла древнего художника, и только пытался скопировать внешний вид статуи.

А история статуи—очень интересная. В древнегреческой легенде рассказывается, что жила-была женщина по имени Ниобея. Она была очень любящей матерью, и дети ее, которых было много, были прекрасны. Она ими очень гордилась и посмеялась над богиней Латоной, у которой было только двое детей. Дети Латоны—Аполлон и Артемида, узнав об обиде, нанесенной их матери, отомстили Ниобее, убив всех ее детей. По сказанию, Ниобея с горя превратилась в камень. Эта легенда о безысходном горе матери вдохновляла многих художников древней Греции.

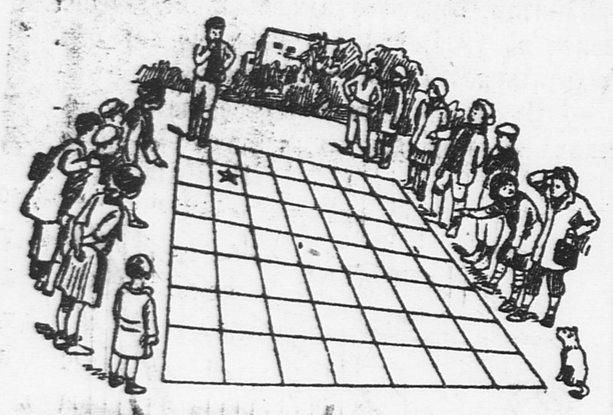
Эту легенду мы рассказали пионеру, срисовывавшему скульптуру. И сразу рисунок ожил! Двумя-тремя штрихами пионер уловил и передал отчаяние Ниобеи, прикрывающей своим телом от стрел Аполлона и Артемиды последнюю дочь.

На фото—статуя Ниобеи.

□ □ □

ХИТРЫЙ КВАДРАТ

Ребята нарисовали на земле квадрат. В этом квадрате сделали 49 клеток—7 на 7. На одной клетке нарисовали звездочку, как показано на рисунке. Задача заключалась в том, чтобы дойти до звездочки, не пропустив ни одной клетки и не попадая два раза в одну и ту же.

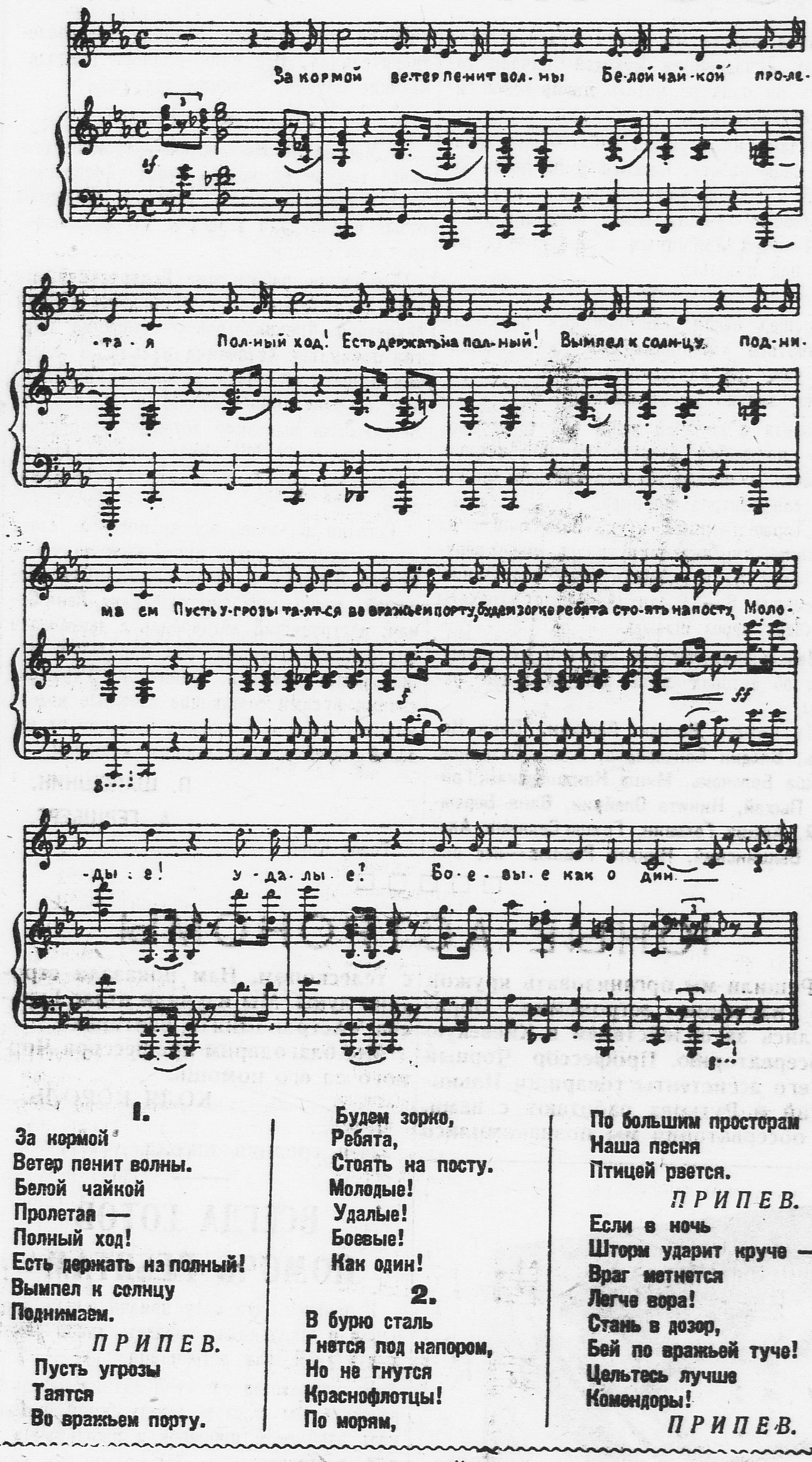


Чтобы проверить, не сбился ли тот, кто пошел по клеткам, он должен в каждой клетке оставлять по камешку. Когда все узнают, как правильно дойти до цели, звездочку можно перенести в другую клетку.

Составил деткор **ИЛЬИЧЕВ Н.**

Татарская республика
Кияушская школа.

КРАСНОФЛОТСКАЯ

Музыка З. ЛЕВИНОЙ *Слова С. ОСТРОВОГО*

1.

За кормой
Ветер пенит волны.
Белой чайкой
Пролетая —
Полный ход!
Есть держать на полный!
Вымпел к солнцу
Поднимаем.

ПРИПЕВ.

Пусть угрозы
Таятся
Во вражьем порту.
Будем зорко,
Ребята,
Стоять на посту.
Молодые!
Удалые!
Боевые!
Как один!

2.

В бурю сталь
Гнется под напором,
Но не гнутся
Краснофлотцы!
По морям,
По большим просторам
Наша песня
Птицей рвется.

ПРИПЕВ.

Если в ночь
Шторм ударит круче —
Враг метнется
Легче вора!
Стань в дозор,
Бей по вражьей туче!
Цельтесь лучше
Комендоры!

ПРИПЕВ.

ОТГАДАЙ!

КРОСС-ВОРД

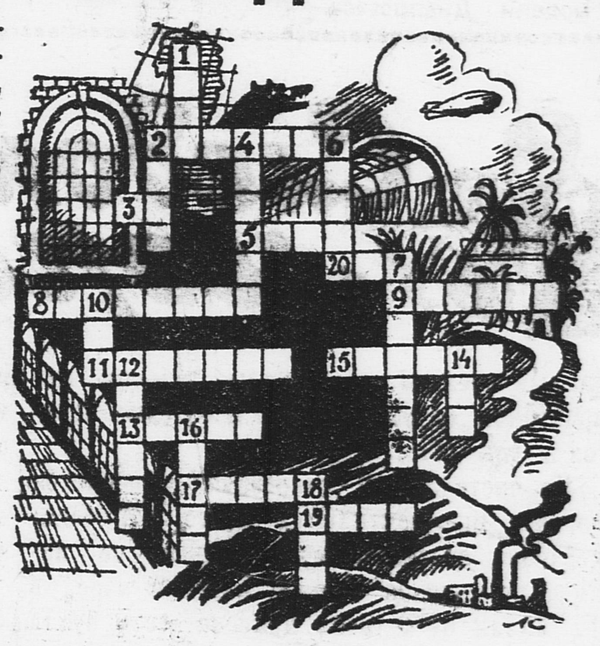
Кросс-вордами называются задачи на переплетение слов. В этой задаче, составленной **Витей Танским** и **Колей Степиным**, учениками 5-го класса «А» 3-й школы Сталинского района (Москва), разместите слова в клетках так, чтобы в каждой было не больше одной буквы.

Слова по вертикальным линиям:

1. Хищник. 2. Часть здания. 4. Страна. 6. Гараж для самолетов. 7. Известный философ. 10. Орудие для скалывания и долбления. 12. Северный народ. 14. Морское животное. 16. Денежная единица. 18. Цифра.

Слова по горизонталям:

2. Часть города. 3. Местоимение. 5. Расплавленная масса. 8. Ярус в театре. 9. Часть одежды. 11. Инструмент. 13. Деспот. 15. Инвентарь для зимнего спорта. 17. Домашнее животное. 19. Край СССР. 20. Злак.



ГОВОРИТ ДЕТСКОЕ РАДИО

(Станция имени Коминтерна, длина волны 1.724 метра).

24 марта, в 10 часов 15 минут.—Концерт для пионеров и школьников.

24 марта в 17 ч. 15 м.—Эстрада для ребят.

25 марта, в 10 ч. 15 м.—«Приключение горошины». Автор Ивенсен. (Для малышей).

25 марта, в 17 ч. 15 м.—«Поднятая целина» по Шолохову.

26 марта, в 10 ч. 15 м.—Пионерская передача (трансляция из Шаховского дома колхозных ребят).

26 марта, в 17 ч. 15 м.—Симфонический концерт.

27 марта, в 10 ч. 15 м.—Рассказы о животных.

★

Каждое утро, в 6 часов 50 минут, слушайте «Зорьку» — музыка, физкультзарядка, новости для пионеров и школьников.

ПРАВИЛЬНЫЙ ПУТЬ

Долго думал **Толя Архипов**, ученик 7-го класса 29-й школы Бауманского района, где бы ему найти ответы на исторические вопросы, помещенные во второй серии игры «Города и годы». В учебнике Гуковского и Трахтенберга ничего не сказано ни о «шапке Мономаха», ни о киевском князе, совершавшем успешные походы против греков.

Тогда он решил сходить в Исторический музей. И он не ошибся: от научного сотрудника музея Толя получил исчерпывающие ответы и на первый и на второй вопросы, затем увидел большое, в красках, изображение «шапки Мономаха» и золотую копию с нее. Толя дал слово сотруднику музея прочесть те литературные произведения, о которых говорится в обоих вопросах.

Стоит и другим ребятам последовать примеру Толи Архипова: на вопросы исторические и историко-революционные они всегда найдут ответы не только в соответствующих музеях Москвы и Ленинграда, но и в музеях других городов нашего Союза.

КОЗЛОВА.

ОХОТА ЗА КРЫСОЙ

В двенадцать часов ночи в Московском зоологическом парке все, казалось, спало. Было тихо на площадке молодняка, где жили лисенята, волчата, медвежата, барсуки и енотовидные собаки.

Казалось, здесь некому было следить за крысой, которая осторожно высунула голову из норы. Крыса долго озиралась по сторонам. Ей надо было перебежать площадку. Убедившись, что опасности нет, крыса рискнула и молнией ринулась через площадку к противоположной норе. В этот момент все ожило. Как видно, все звери, притаясь, следили за действиями крысы.

Три енотки бросились прямо к норе, крысе наперерез, отняв у нее таким образом возможность к спасению. Семь лисиц, два волка и остальные енотки бросились на крысу. Крыса кинулась им под ноги, звери сшиблись лбами, а крыса промчалась мимо и забилась под лестницу.

Лишь медвежонок «Крошка» не принимал участия в суматохе. Он отлеживался после инцидента с волчицей Диктой: на днях, играя, «Крошка» сжал Дикту своими передними лапами. Дикта взвизгнула, поймала его за шиворот и задала ему такую трепку, что «Крошка» надолго присмирел...

Звери столпились у лесенки. Наконец один волчонок сумел схватить крысу за лапку!

Крыса с'едена.

На площадке снова наступила тишина.

ЛИДИЯ РОДЭ.

Ответ. редактор Ал. СТРОЕВ.

ОБ'ЯВЛЕНИЕ

31 марта, в 3 часа дня, в помещении клуба Общества старых большевиков (Фокин переулок, 6) состоится

ВСТРЕЧА СТАРЫХ БОЛЬШЕВИКОВ С УДАРНИКАМИ УЧЕБЫ,

посвященная передаче переходящих знамен Общества старых большевиков лучшим пионерским отрядам.

Билеты получать в помещении клуба Общества старых большевиков и в горкоме комсомола.

Адрес редакции: Москва, центр, Новая площадь, 10. Тел. 2-89-24, 1-35-64. Редакция принимает от 10 до 5 часов вечера.
Подписная цена 1935 г.: на 1 месяц —45 к., на 3 мес. — 1 р. 35 к., на 6 мес. —2 р. 70 к., на 12 мес. — 5 р. 40 к.
Выходит через день.

Уполномоченный Главлита В—19455.
Типография газеты «Правда» имени Сталина.
Изд. № 251.